

## Художественно-эстетическое развитие детей 4-5 лет

**Детское творчество научает ребёнка овладевать системой своих переживаний, побеждать и преодолевать их, учит психику восхождению».**

**Л.С. Выготский**

**Изобразительная деятельность дошкольников** - это радость познания и творчества, это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики (*Сенсорное развитие – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее*), креативного\* и когнитивного\* мышления в восприятии окружающего мира. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном и ассоциативном развитии ребенка.

*\*Креативностью называется умение создавать что-то новое, отклоняясь от шаблонов и общепринятых схем. С помощью креативности появляются новые идеи, схемы действий, предметы и многое другое. Благодаря такому мышлению человек может легко найти выход из затруднительной ситуации. Поэтому развитие креативности является важным пунктом для людей, желающих стать успешными. Когнитивное мышление – это развитие всех видов мыслительных процессов. К ним относят восприятие, память, решение задач, создание понятий. Такие процессы содействуют взаимосвязи с внешним миром.*

Изобразительная деятельность является важным средством **всестороннего развития детей**. Обучение рисованию, лепке, аппликации и оригами, конструированию способствует умственному, нравственному и художественно-эстетическому воспитанию детей; **формируются нравственно-волевые качества**. Дети учатся сосредотачиваться, доводить начатое дело до конца, преодолевать трудности и поддерживать товарищей; формируются такие важные качества личности, как активность, самостоятельность, инициатива.

В процессе изобразительной деятельности **уточняются и углубляются зрительные представления детей** об окружающих предметах. Детский рисунок иногда говорит о неверном представлении ребенка о предмете, однако по рисунку, лепке не всегда можно судить о правильности детских представлений. Замысел ребенка шире и богаче его изобразительных возможностей, так как **развитие представлений опережает развитие изобразительных умений и навыков**. Кроме того, иногда дети сознательно нарушают размеры и цвет изображения, стремясь передать свое эмоциональное отношение к объекту (например, любимые предметы раскрашивает в яркие цвета и т. п.)

Важно воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности, креативно-ассоциативное восприятие мира.

**Огромное влияние на развитие художественных способностей ребенка оказывает личный пример!**

### ***Изобразительная деятельность детей 5-го года жизни***

На пятом году жизни происходят качественные изменения во всех видах детской изобразительной деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании; значительно совершенствуется художественно-эстетическое восприятие. Ребенок познает окружающий мир, приобретает опыт, формируются образные представления, развиваются психические процессы.

*Психические процессы - это психические явления, которые обеспечивают первичное отражение и осознание личностью воздействий окружающей действительности. Психические процессы выступают в качестве первичных регуляторов поведения человека. На их основе формируются определенные состояния, знания, умения, навыки. Психические познавательные процессы – ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь.*

*К 4-5 годам среди детей выделяются два типа рисовальщиков: рисующие отдельные предметы и отображающие сюжет. Первые сосредоточены на рисунке, детально прорисовывают предмет, заботятся о качестве рисунка. Вторые склонны к разворачиванию сюжета, рисунок выступает в качестве опоры для рассказа, их не заботит изобразительная сторона рисунка.*

Развитию продуктивной деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (сделать постройку, работу для игры, для персонажа). Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности, появляются любимые образы, предпочитаемые цвета, формы. Наряду с предметным, чаще проявляется декоративное и сюжетное изображение, которые взаимообогащают друг друга. Дети создают интересные образы увиденного в действительности, проявляют творчество, придумывая необычные предметы, животных, используя необычное сочетание деталей, цветов.

На пятом году жизни происходит дальнейшее совершенствование выразительно-изобразительных и технических умений. Дети активно осваивают различные изобразительные техники, стремятся их использовать для создания интересного образа. Совершенствование мелкой моторики позволяет детям более уверенно передавать форму, контролировать движения при проведении линий, нажиме на карандаш.

Начинают проявляться различные интересы мальчиков и девочек в изобразительной деятельности, что отражается в разной тематике работ (у девочек чаще встречаются цветы, животные; у мальчиков – транспорт, дома), в использовании средств выразительности (у девочек - преобладают цветовые решения, у мальчиков – графические). Рисунки детей становятся предметными и более

детализированными. Графическое изображение человека характеризуется наличием головы, туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Происходит дальнейшее развитие художественно-эстетического восприятия: дошкольники способны выделять некоторые простые средства выразительности (прежде всего - цвет) в иллюстрациях, живописных работах, эмоционально откликаются на выразительный образ, могут осуществить выбор понравившейся картины, народной игрушки, пояснить выбор, используя некоторые эстетические оценки.

Продолжает развиваться воображение ребенка, проявляется оригинальность изображений, что важно для самовыражения и самореализации ребенка, проявлению его индивидуальности.

**Но! Само по себе развиваться ничего не будет.** Для успешного развития изобразительной деятельности приносящей детям чувство удовлетворения, вызывающей желание рисовать, лепить, вырезать, наклеивать необходимо целенаправленное руководство, помощь взрослых - педагогов и родителей.

Особое значение имеет эмоциональное благополучие детей в процессе творчества, доброжелательное отношение взрослых к ребенку, поддержка, формирование у него уверенности в своих возможностях, **уважительное отношение взрослых к результатам детской художественной деятельности.** Для детей 4-5 лет характерна **повышенная обидчивость на замечания.** Поэтому от вас, уважаемые родители, многое зависит! Вовремя похвалить, поддержать творчество ребенка. Важно поддерживать творческую активность ребенка и проявление самостоятельности. В основе развития любых способностей детей лежит опыт **непосредственного познания** предметов и явлений (необходимо развивать все виды восприятия для изучения формы и величины предметов). Необходимо научить детей формообразующим движениям рук для создания изображений сначала простых, затем более сложных (круги, овалы, квадраты, треугольники, прямоугольники).

Все виды изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование) должны быть взаимосвязаны. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества детей основывается на развитии одних и тех же психических процессов.





### Советуем!

Рисуйте с детьми по следующим причинам: пусть развивается, пусть трудится; пусть радуется; пусть творит!

- ✚ Предложите нарисовать то, что ребенок увидел на прогулке, в парке, после посещения зоопарка, после чтения любимой книги, передать в рисунке сюжет знакомой песни.
- ✚ Придумывайте цели рисования: пригласительный билет, рисунок на память, портрет мамы, бабушки, картину для украшения своей комнаты.
- ✚ Работы большого формата ребенок может выполнять в течение определенного срока, постепенно дополняя свою картину. Например, ребенок рисует улицу, на которой живет: сначала много домов, потом транспорт, деревья, людей, живущих в домах, идущих по улице и т.д. Содержание может расширяться, дополняться, пока есть интерес. Сделайте рамку и украсьте рисунком стену в своем доме, поищите место для картины вместе с маленьким художником. Для составления узоров можно использовать одежду плоскостной куклы, которую дети будут одевать, а потом играть с ней. Узоры дети рисуют, но могут и напечатать (листья-отпечатки). Для этого надо вырезать формы из картошки, ластика и других предметов, которые оставляют след.
- ✚ Собирайте детские работы, периодически рассматривайте их и устраивайте выставки.
- ✚ **БЕРЕГИТЕ детские работы и учите детей бережно относиться к своим работам!** *То, что ребёнок создаёт своим трудом и ценится им дорого. А если ребёнок, то что дорого ему, дарит родителям, друзьям – это приводит к взаимопониманию, ребенок начинает осознавать, что приятно не только получать, но и дарить.*

Пусть творчество доставляет радость  
вам и вашим детям!





Рисунки детей 4-5 лет

